Français

Leçon n°2

Ecole : Ecole communale de l'Alouette

Classe : 2e année

Branche : Français

Sujet : Savoir lire : tri de textes
→Recherche d'un mode d'emploi pour la plantation de des bulbes.

Si projet, précisez : Réalisation d'une jardinière

Date : le 02 / 03 / 2009

Objectif opérationnel général :

Au terme de la leçon, l'enfant sera capable de trier des ouvrages selon leur contenu et de les sélectionner selon le but poursuivi par la lecture.

Objectif(s) opérationnel(s) :

Au terme de la leçon, l'enfant sera capable de :

- parcourir rapidement divers livres dans le but d'y rechercher une information précise ;
- trier les livres proposés selon leur contenu et selon l'information à trouver ;
- chercher une information précise dans divers ouvrages proposés ;
- prendre des indices à partir de la couverture du livre et de son titre afin d'émettre des hypothèses quant à son contenu ;
- différencier les livres selon le but qu'ils poursuivent et selon les informations que l'on peut y trouver.

Références aux socles de compétences :

Français, lire

Page 11

Orienter sa lecture en fonction de la situation de communication

- Choisir un document en fonction du projet et du contexte de l'activité.

1re étape C

- Anticiper le contenu d'un document en utilisant ses indices externes et internes (illustrations, images, première et quatrième pages de couverture, typographie, …)

1re étape ➚

- Saisir l'intention dominante de l'auteur (informer, persuader, enjoindre, émouvoir, donner du plaisir, …

1re étape ➚

- Adapter sa stratégie de lecture en fonction du projet, du document et du temps accordé (lecture intégrale ou sélective).

1re étape ➚

Références au programme :

Français, lire

2e cycle

Page 66

- Sélectionner uniquement les documents d'information ;
- Se référer aux titres, aux intertitres, aux illustrations pour sélectionner l'information recherchée.

Page 37

- Comparer des documents selon les critères suivants :
    - La silhouette ;
    - La structure ;
    - La situation de communication ;
    - La mise en page ;
    - L'intention des auteurs ;
    - Le sujet sur lequel ils portent ;
    - Le public visé ;
    - Le format ;
    - La présence ou non d'illustrations ;
    - La quantité de mots ;
    - ..

Prérequis :

/

Matériel :

- Une caisse renfermant des ouvrages de différents types (narratifs, informatifs, injonctifs, …)

Ouvrage(s) de référence :

- Les petits jardiniers à la maison, A. Wilkes, collection Mon album d'activités, éditions Larousse, Paris ;
- Mon petit jardin, Reconnaître les arbres et les fleurs, S'amuser à jardinier, B. Delalandre, éditions Larousse, Paris ;
- Le petit jardinier, L. Klinting, collection Le Castor Jardinier, éditions Albin Michel Jeunesse, Bruxelles ;
- Je fais du jardinage, R. Gibson, collection Je fais quoi ?, éditions Usborne, Londres ;
- Graines d'enfants, H. Le Golf et B. Rauch, éditions Milan, Toulouse ;
- Plante, un mot et mille choses à découvrir, C. Prigent, collection Je comprends tout, éditions Gallimard jeunesse, Paris ;
- Je fais mon jardin, A. Wilkes, collection L'atelier des enfants, éditions Larousse, Paris ;
- Comment ça pousse ?, F. Biesse, collection La petite maison, éditions Nathan, Paris ;
- La jacinthe, J. Coldrey et G. Bernard, collection Clin d'œil, éditions De Boeck, Bruxelles ;
- Les plantations, N. Ardley, collection Le petit chercheur, éditions Bordas Jeunesse, Paris ;
- Jardin de couleurs, sur une terrasse, un balcon, des étagères, crée ton jardin de fleurs, P. Subtil et F. Charles, collection Pouce vert, éditions Le sablier, France ;
- Le jardinage, S. Johnson et C. Evans, collection Les activités du mercredi, éditions Usborne, Londres ;
- Des graines aux plantes, J. Bates et P. Chandelon, collection Sciences en direct, éditions Gamma-Héritage, Québec ;
- Je connais les plantes, Comment vit une plante, A. Pavely et P. Tiévant, collection J'ouvre l'œil, éditions Hachette Education ;
- Mon premier jardin en pots, Je découvre les plantes et j'apprends à jardiner, O. Mathy, collection La maison rustique, éditions Flammarion ;
- Catalogue gratuit, avec bon de réduction, Tonalités jardin, Stoneline. →Magasine publicitaire.

Analyse de matière :

1. **Données théoriques.**
   →Le français pour chacun, Grammaire interactive de la phrase et du texte, A. Braun et J.-F. Cabillau. éditions Plantyn, Bruxelles.

Les types de texte :

- **Les textes narratifs :**

Les textes narratifs racontent une histoire et est l'émanation d'un narrateur.

- **Les textes descriptifs :**

Leur objet est la description d'une chose, d'un état, d'un décor intérieur ou extérieur, ou encore d'une personne. On parle alors de portrait.

- **Les textes techniques (informatifs ou injonctifs) :**

Ce sont des textes qui, par une mise en page et une présentation particulière, communiquent des informations, des explications ou des consignes pour agir.

Les textes informatifs ont la particularité d'informer tandis que les textes injonctifs poussent à agir. D'autres présentent un caractère mixte (par exemple la description et le fonctionnement d'un appareil).

Constantes des textes informatifs :

- Ne suggère pas de passer à l'action ;
- Cherche uniquement à informer en donnant des renseignements ou des indications ;
- Emploie fréquemment l'indicatif présent ;
- Emploie fréquemment la 3e personne.

Constantes des textes injonctifs :

- Suggère au lecteur de passer à l'action ;
- Montrer le résultat à atteindre ;
- Développe, pour guider, des étapes chronologiques dont l'ordre est difficile à modifier ;
- Emploie l'impératif, l'infinitif ou l'indicatif présent et futur pour exprimer un ordre, une suggestion ;
- Emploie fréquemment la 2e personne.

Constantes communes :

- Mise en page étudiée ;
- Existence de titres et de sous-titres ;
- Emploi de caractères typographiques variés ;
- Présence de documents non textuels (dessins, photos, schémas)

► **Les textes argumentatifs :**

Ce type de texte vise à convaincre le ou les lecteurs. A cet effet, l'émetteur fait appel à une série d'arguments afin d'amener le destinataire à partager sa prise de position.

2. Analyse de la matière proposée.

A. Tris des textes proposés

► **Les textes narratifs :**

- Le petit jardinier, L. Klinting, collection Le Castor Jardinier, éditions Albin Michel Jeunesse, Bruxelles ;
  - ⇨ Il s'agit d'un texte un peu particulier car c'est un texte narratif à visée informative et injonctive puisqu'il informe sur la procédure à suivre pour effectuer des plantations par le biais d'une histoire.
- Je connais les plantes, Comment vit une plante, A. Pavely et P. Tiévant, collection J'ouvre l'œil, éditions Hachette Education ;
  - ⇨ Il s'agit d'un texte un peu particulier car c'est un texte narratif à visée informative puisqu'il informe sur la vie d'une plante et sur son développement à travers une histoire.
- Graines d'enfants, H. Le Golf et B. Rauch, éditions Milan, Toulouse ;

► **Les textes descriptifs :**

- La jacinthe, J. Coldrey et G. Bernard, collection Clin d'œil, éditions De Boeck, Bruxelles ;
  - ⇨ Ce texte décrit la jacinthe. Il a cependant aussi une visée informative.

► **Les textes techniques (informatifs ou injonctifs) :**

- Le jardinage, S. Johnson et C. Evans, collection Les activités du mercredi, éditions Usborne, Londres ;
- Je fais mon jardin, A. Wilkes, collection L'atelier des enfants, éditions Larousse, Paris ;
- Les plantations, N. Ardley, collection Le petit chercheur, éditions Bordas Jeunesse, Paris ;
- Mon petit jardin, Reconnaître les arbres et les fleurs, S'amuser à jardinier, B. Delalandre, éditions Larousse, Paris ;

  - ⇨ Ces textes présentent à la fois un caractère informatif (il donne des informations) qu'un caractère injonctif (il donne des procédures pour effectuer diverses expériences).

Les textes informatifs :

- Des graines aux plantes, J. Bates et P. Chandelon, collection Sciences en direct, éditions Gamma-Héritage, Québec ;
- Comment ça pousse ?, F. Biesse, collection La petite maison, éditions Nathan, Paris ;
- Plante, un mot et mille choses à découvrir, C. Prigent, collection Je comprends tout, éditions Gallimard jeunesse, Paris ;

Les textes injonctifs :

- Mon premier jardin en pots, Je découvre les plantes et j'apprends à jardiner, O. Mathy, collection La maison rustique, éditions Flammarion ;
- Jardin de couleurs, sur une terrasse, un balcon, des étagères, crée ton jardin de fleurs, P. Subtil et F. Charles, collection Pouce vert, éditions Le sablier, France ;
- Je fais du jardinage, R. Gibson, collection Je fais quoi ?, éditions Usborne, Londres ;
- Les petits jardiniers à la maison, A. Wilkes, collection Mon album d'activités, éditions Larousse, Paris ;

► Les textes argumentatifs :

- Catalogue gratuit, avec bon de réduction, Tonalités jardin, Stoneline.
  → Magasine publicitaire.

B. Résultats de la recherche de textes injonctifs

Les enfants ont réalisé cette activité dans le but de trouver un ou plusieurs mode(s) d'emploi leur permettant de découvrir la procédure à suivre pour effectuer des plantations dans des pots ou dans des jardinières afin de pouvoir réaliser notre projet.

A la fin de la séquence, les enfants devront avoir repérer les textes injonctifs suivants permettant de leur donner la démarche à suivre pour planter des bulbes :

- Le petit jardinier, L. Klinting, collection Le Castor Jardinier, éditions Albin Michel Jeunesse, Bruxelles ;
  - ⇨ Il s'agit d'un texte un peu particulier car c'est un texte narratif à visée informative et injonctive puisqu'il informe sur la procédure à suivre pour effectuer des plantations par le biais d'une histoire.
- Les petits jardiniers à la maison, A. Wilkes, collection Mon album d'activités, éditions Larousse, Paris :
  - ⇨ Pages 7, 14, 15, 36, 37.

- Mon petit jardin, Reconnaître les arbres et les fleurs, S'amuser à jardinier, B. Delalandre, éditions Larousse, Paris.
  - ⇨ Pages 10, 11, 16, 17.
- D'autres ouvrages pourraient être jugés intéressant par les élèves.

3. Difficultés et aide éventuelle.

Les enfants éprouveront certainement quelques difficultés à sélectionner les livres dans lesquels ils ont le plus de chance de trouver ce qu'ils recherchent.

Le but est de leur faire prendre conscience des indices permettant de trier ceux-ci et de les aider à les repérer. Dans ce but, tous les livres seront observés et triés collectivement afin que les modes d'emploi découvert dans les différents livres aient été repérés par le groupe classe dans son entièreté.

En outre, de cette façon, les élèves peuvent dans un premier temps observer l'institutrice ainsi que ses attitudes vis-à-vis d'un livre que l'on découvre pour pouvoir par la suite adopter le même comportement pour rechercher une information dans divers ouvrages ainsi que pour classer des textes selon cette information à trouver.

Dans cette optique, un travail de recherche pas groupe aurait pris trop de temps.

Déroulement de la leçon :

1. Mise en situation.

L'institutrice fait un lien avec la séquence précédente (le mois de mars) et demande aux enfants quels évènements ont lieu durant le mois de mars.

- ➔ Les enfants répondent à la question :
  - ⇨ Le début du printemps.

Elle motive alors la réflexion des enfants sur le printemps en leur posant diverses questions :

- Que se passe-t-il au printemps ?
- La nature est-elle la même qu'en hiver ?
- …
- ➔ Les élèves répondent à la question :
  - ⇨ La nature se réveille ;
  - ⇨ Les fleurs poussent.
  - ⇨ …

Elle propose alors aux enfants de décorer la classe pour lui donner un petit air de printemps.

- Que pourrions-nous faire pour que notre classe soit plus printanière ?
- Que pourrions-nous faire pour que ce soit un peu le printemps en classe ?
- …
- ➔ Les élèves répondent à la question :
  - ⇨ Planter des fleurs ou des plantes.

Elle leur pose alors diverses questions :

- Savez-vous comment l'on fait pour faire des plantations ?
- Existe-t-il un mode d'emploi à suivre pour planter des fleurs ?
- Comment devons-nous faire ?
- …
- ➔ Les élèves émettent diverses hypothèses.

L'institutrice explique aux élèves qu'elle s'est rendue à la bibliothèque pour y rechercher divers livres qui pourraient nous aider. Elle leur propose de les compulser pour vérifier nos hypothèses.

Elle leur demande s'il est possible de lire tous ces livres en classe.

- ➔ Les élèves prennent conscience que cela est impossible et que nous allons devoir les parcourir rapidement et sélectionner uniquement les parties qui nous intéressent et qui nous informent sur les démarches à suivre pour faire des plantations et réaliser notre jardinière.

2. Développement structuré en moments didactiques remarquables.

1) Mise en situation ;
2) Observation et classement des livres ;
3) Repérage de plusieurs modes d'emploi ;
4) Sélection d'un mode d'emploi.

3. Déroulement détaillé.

Ce que fait l'institutrice	Ce que font les enfants
1) Mise en situation	
Voir ci-dessus.	
2) Observation et classement des livres	
Elle invite les élèves à se regrouper autour de la table d'observation. Elle dispose les livres sur la table. Un à un, elle met chaque livre en évidence et l'expose aux questionnements et à l'observation des élèves. - De quoi parle ce livre ? - Pourquoi peut-il nous être utile ? - Nous permet-il de répondre à notre question ? - Pouvons-nous y trouver un mode d'emploi ? - Dans ce livre, nous trouvons des bricolages. Peut-il nous permettre de répondre à notre question ? - … Pour chaque livre, elle motive les élèves à prendre des indices permettant de savoir si oui ou non il peut nous être utile pour la réalisation de notre projet. Elle invite les élèves à parcourir le livre et à ne pas se fier à son apparence extérieure, à son titre et à sa couverture. Elle motive la recherche et l'observation par diverses questions.	Les élèves se ressemblent autour de l'enseignante. Les élèves observent les différents livres proposés et répondent aux questions posées en repérant divers indices permettant de sélectionner ou non le livre proposé. Les élèves parcourent rapidement chaque livre, l'observent et constatent si celui-ci permet ou pas de répondre à nos questions.

A fur et à mesure de l'observation, certains livres sont retenus et d'autres sont laissés de côté puisqu'ils ne nous seront pas utiles.	Les élèves classent les livres selon qu'ils permettent ou non de répondre à nos questions de départ et selon les informations qu'ils fournissent.
3) Repérage de plusieurs mode d'emploi	
Après avoir compulsé et trier les différents ouvrages, l'institutrice invite les élèves à parcourir plus attentivement les ouvrages sélectionnés afin d'y repérer un mode d'emploi pour que nous puissions savoir la démarche à suivre pour réaliser notre jardinière. Elle motive la recherche par diverses questions. Chaque fois qu'un texte est mis en évidence par les élèves, elle le met en évidence avec un marque page.	Les élèves parcours les ouvrages sélectionnés pour y repérer plusieurs modes d'emploi intéressants. Ils oralisent les raisons de leur choix.
4) Sélection d'un mode d'emploi	
Lorsque plusieurs textes ont été choisis, elle invite les élèves à sélectionner celui qui, parmi ceux-ci nous semble le plus intéressant, le plus clair et le plus précis. Elle invite les enfants à justifier leur choix et motive leur réflexion. Elle explique alors aux élèves qu'elle fera photocopier ce texte ce soir pour que nous puissions le découvrir et le lire tous ensemble le lendemain.	Les élèves observent les différents textes choisis et définissent celui qui semble le plus enthousiasmant de sélectionner. Ils justifient leur choix et oralisent leurs réflexions.

4. Synthèse.

Le point 3) tient lieu de synthèse de l'ensemble des recherches venant d'être effectuées.

5. Prolongements éventuels

- Lecture : séquence 1

➔ Découverte du texte injonctif

Annexes :

/